



المغامرات المصورة - العملاق

سوبرمان

البطل الجبار



المفامرات المصورة العملاق



سورة

مجلة أسبوعية



المديرة المؤولة
لينلى شاهين ذاكرور

المطبوعات المصورة شمل

© جميع الحقوق محفوظة



شمن العدد

لبنان: ٧٠٠ ق.ل.
سورية: ٧٠٠ ق.س.
العراق: ٥٠٠ فلس
الأردن: ٤٠٠ فلس
الكويت: ٤٠٠ فلس
السعودية: ٥ ربات
البحرين: ٥٠٠ فلس
قطر: ٥ ربات
الإمارات: ٥ دراهم
عمان: ٥٠٠ بيضة
اليمن: ٥ ربات

الادارة والتحرير

مركز رأس بيروت، شارع المعاري
ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣٤١٣٩٦، ٣٤٠٤١٣
٣٤٠١٩٥/٦

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف
والمطبوعات
ص.ب. ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت: الشركة المتحدة لتوزيع
الصحف والمطبوعات

الأردن: وكالة التوزيع الأردنية

البحرين: الشركة العربية
للموكالات والتوزيع

دولة الامارات العربية المتحدة
أبو ظبي: المؤسسة العامة للطباعة
والنشر والتوزيع

دبي: مكتبة دار الحكمة

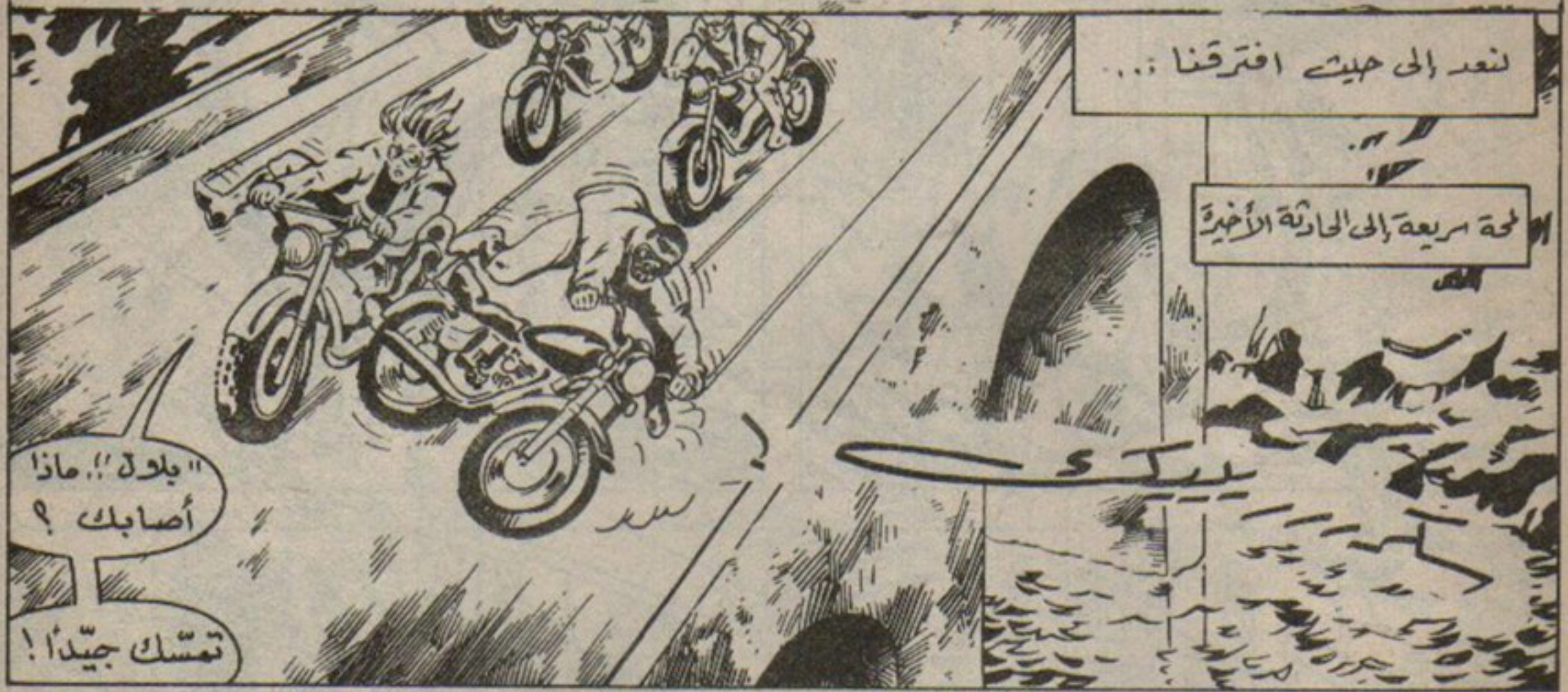
قطر: دار الثقافة

المملكة العربية
السعودية: شركة تهامة للتوزيع
والإعلان

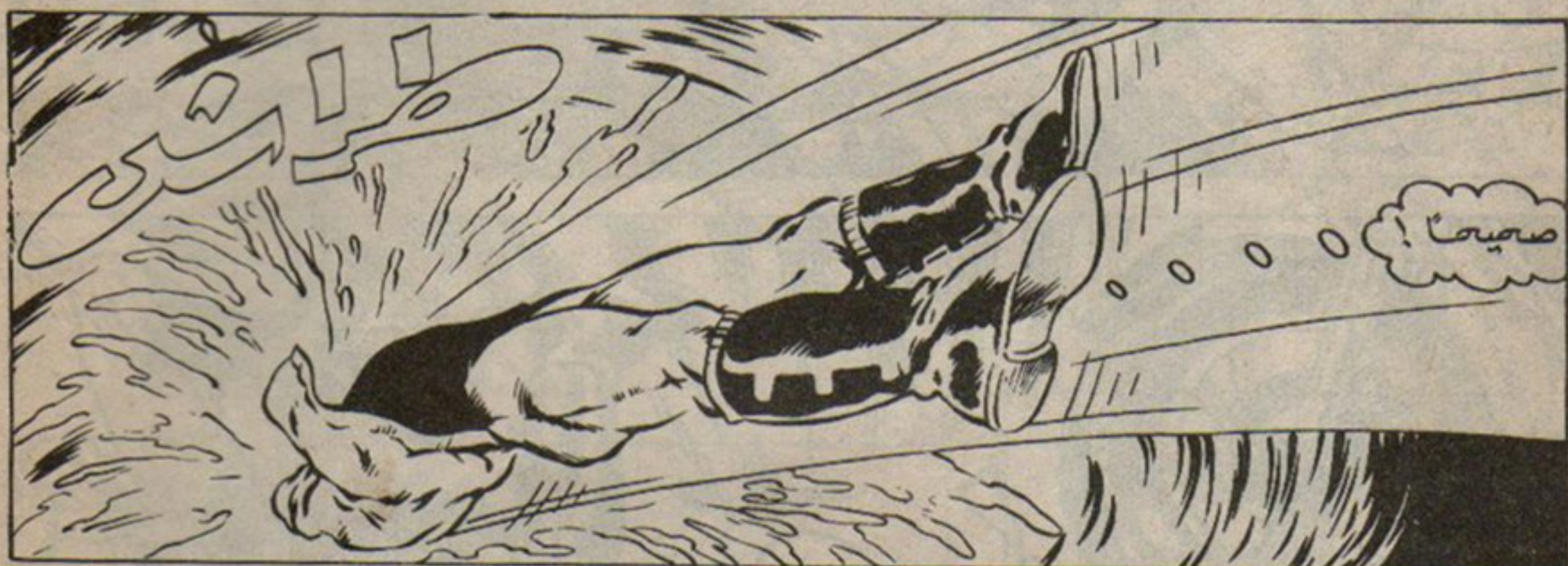
عمان: المؤسسة العربية للتوزيع

الإنتاج: المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.

أسرار العنائلة



الجزء الثاني:





... كنت محفوظاً راذ
مازلت حياً !

حقاً ؟!

اذن أنا أعتبر نفسي
محفوظاً مرقين ...



وصلت دأكرأ... وصفير الیدین
أليس كذلك يا "بلال" ؟

لم تنجح في شحنة المخدرات
يا "نظام" .. فقد كمننت لنا جماعة من
رجال "نمرود" وهاجمتنا !



بعدها !

تمكنت من السباحة إلى
مقربة من المخيم .. سأعطيكم فرصة
غياب الرجال علي أتمكن مع بعض
الحظ من العثور على "ثريا نمرود" !



"بروتو" ! "دندن" !
توليا أمره !



اذن لدي الآن ...
اشين منك ...
لأن رجالي عثروا على صديقي
"بلال" ملقى في الغابة !

فمن تكون أنت يا تری ؟

انتهى أمرك يا هذا!

إن كنت تشبه
"بلول" أم لا...

هالو

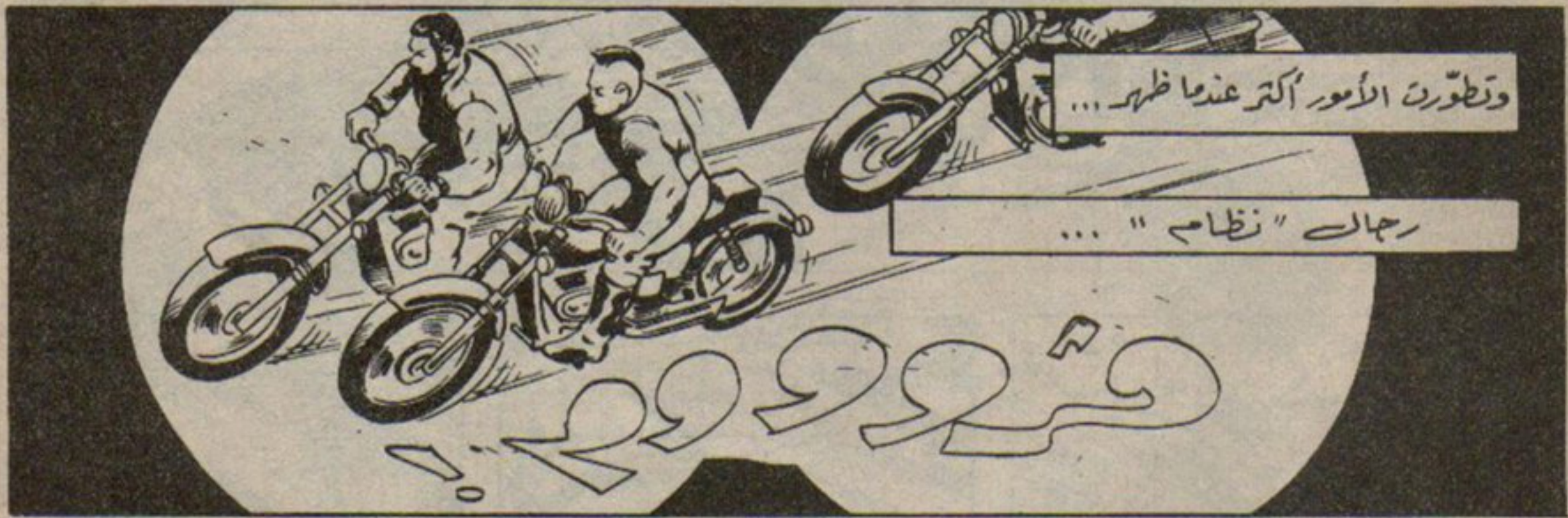
عندما تنتهي منك
لن يعود الأمر مهمًا!

هذا أفضل!

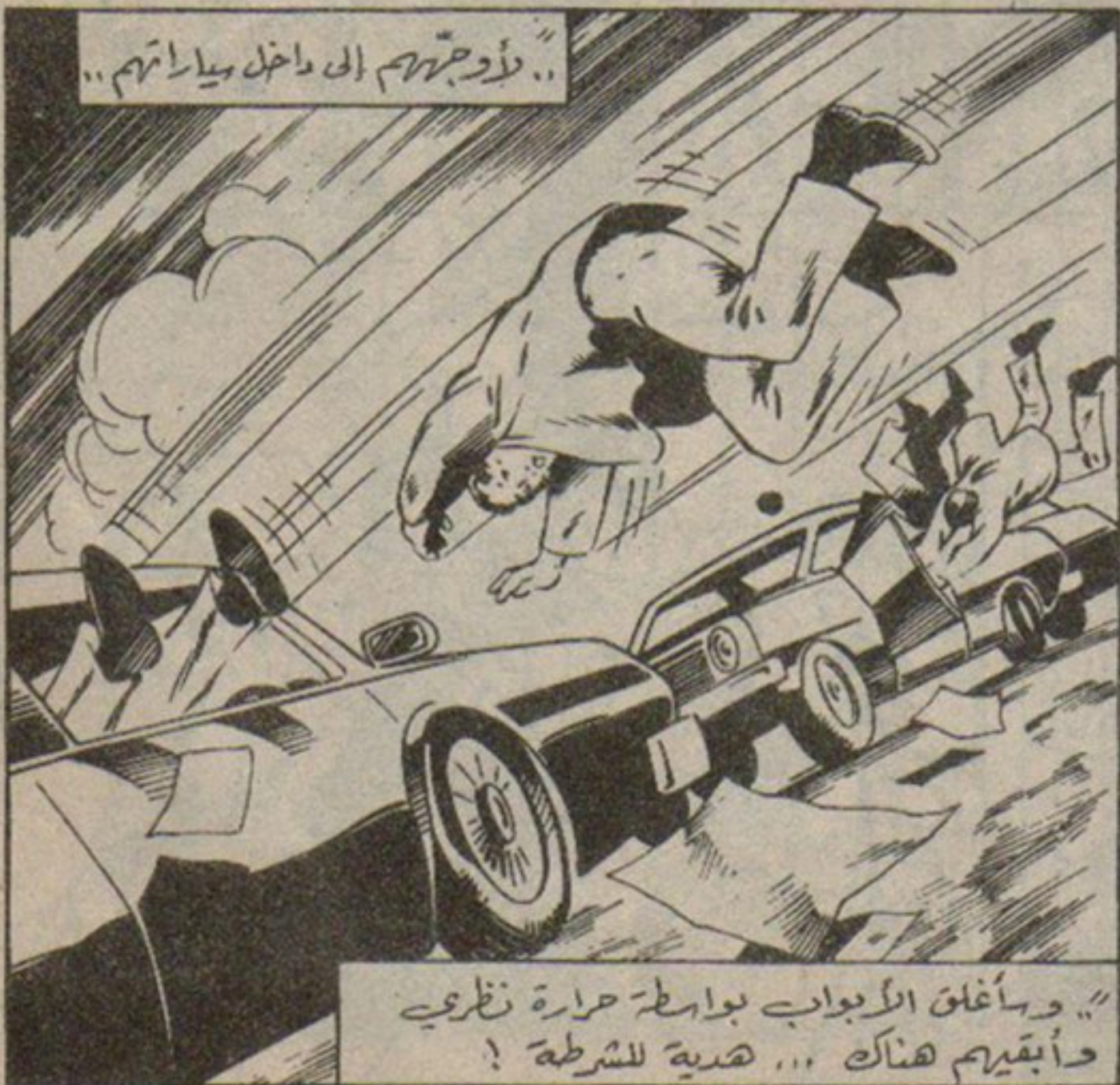
هل يكتفيك هذا؟

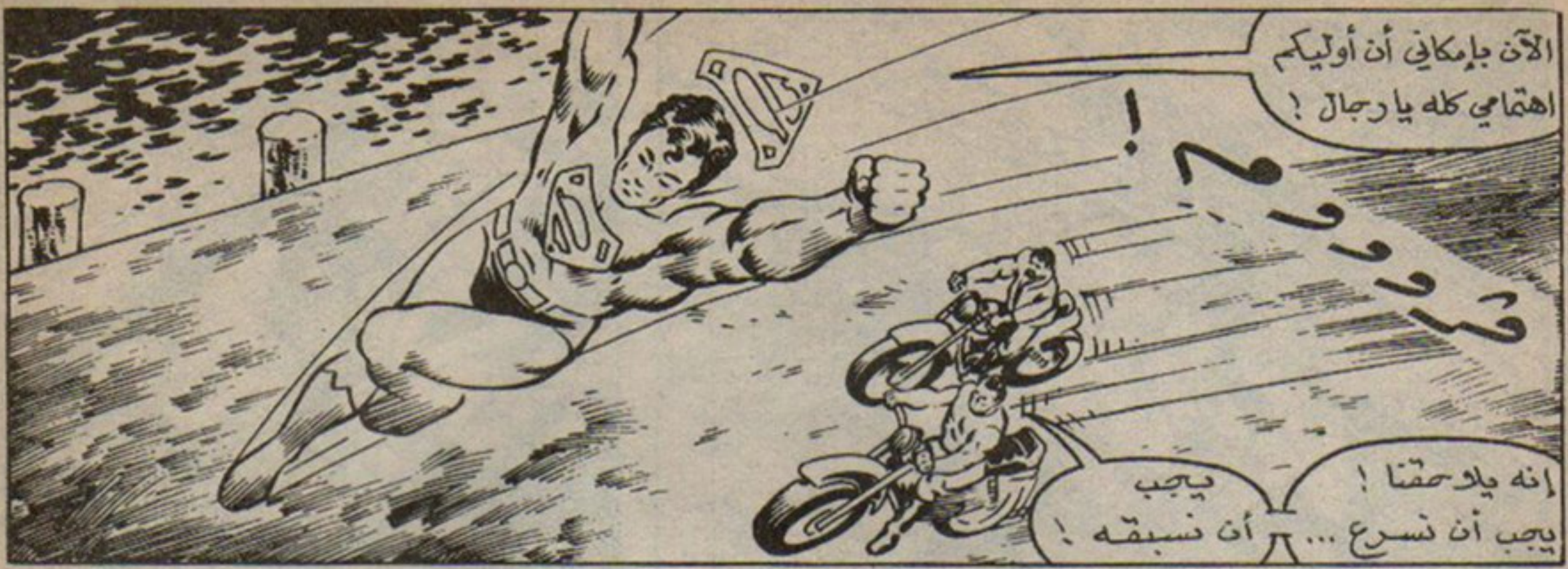




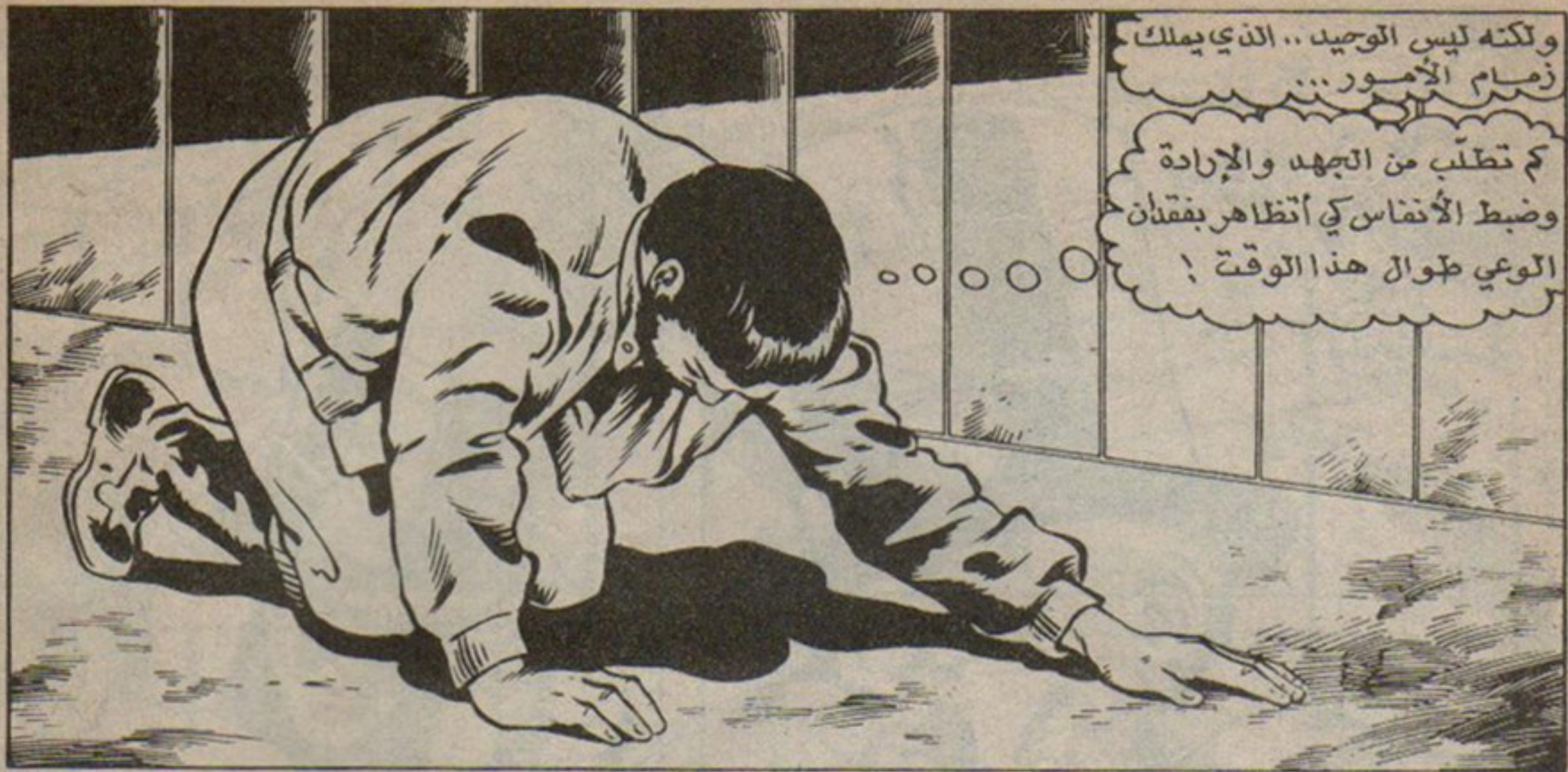












ولكنه ليس الوحيد .. الذي يملك
زميل الأمور ...

كم تطلب من الجهد والإرادة
وضبط الأنفاس كي أظاھر بفقدان
الوعي طوال هذا الوقت !



واستعادة شخصية
"الوطواط" ...

وإعادة "ثرثريا نمرود"
إلى كنف عائلتها !



ها هم في طريقهم إلى المواجهة
الأخيرة ...

الوقت مناسب للتحرك
في الظل ...



تم أتمكن من تصديد خطته الأولى ...
كما أنني لم أعرف شيئاً عن موضوع
المخدراة الجديدة ...
أومحاولة تشويهي إلى الأبد !

تريدون "ثريا" الغالية.. أليس كذلك ؟

إذن تعالوا وخذوها!



ولكن...

ووصلت في الوقت المناسب.

يجب أن أضع إطلاق

التار... فوراً !



(بواسطة عاصفة جبّارة من النفس)

الخارق البارد !

يا الهي! هل الطقس
برد فجأةً أو أنا ...

برد فجأة أو أنا ...

كلنا .. نرتجف
من البرد !

عن البرد !



هذا الجدار الهائل من الجليد

سپرد من حدتهم بعض الشيء

سَأْتَرُكُهُمْ مَعَ الْبَرِّ رِيثًا أَحَدٌ مَكَانَ "ثَرِيًّا"

بواسطة أشعة نظري!

تا تا تا تا تا تا تا تا

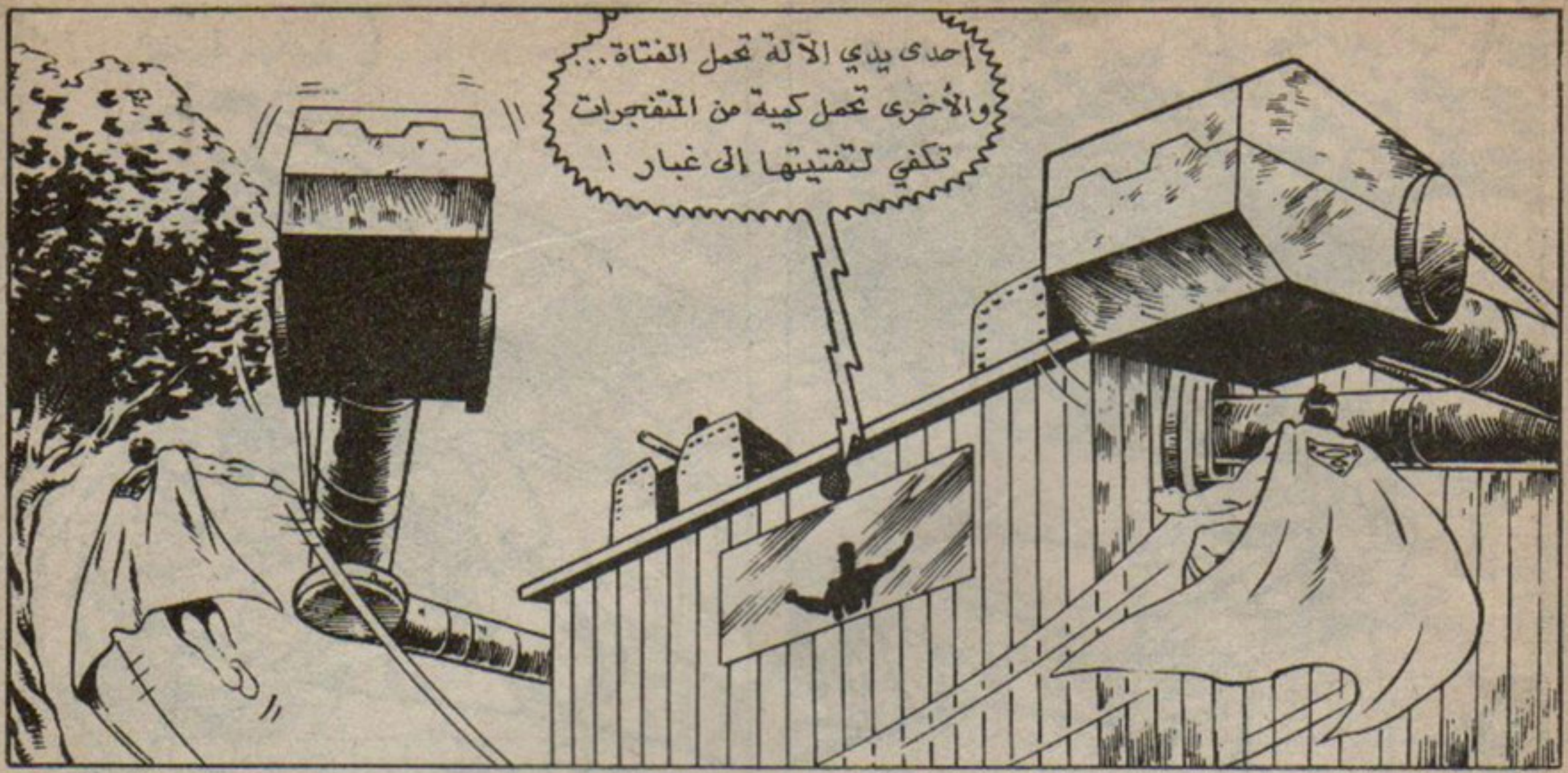
لأنه سميك جداً ...
والرصاص يرقق عنه ...

والرصاص يرقد عنه...

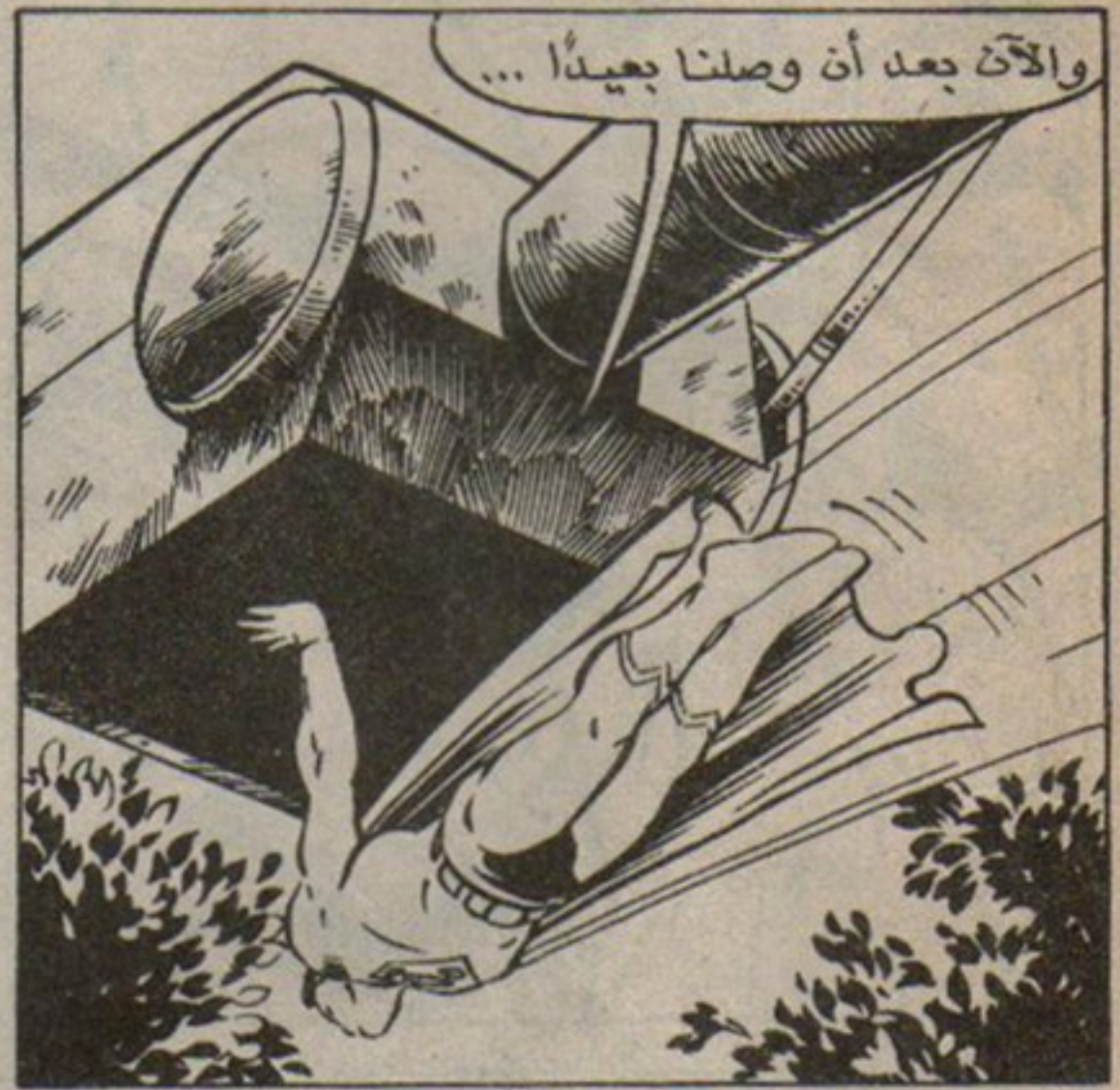
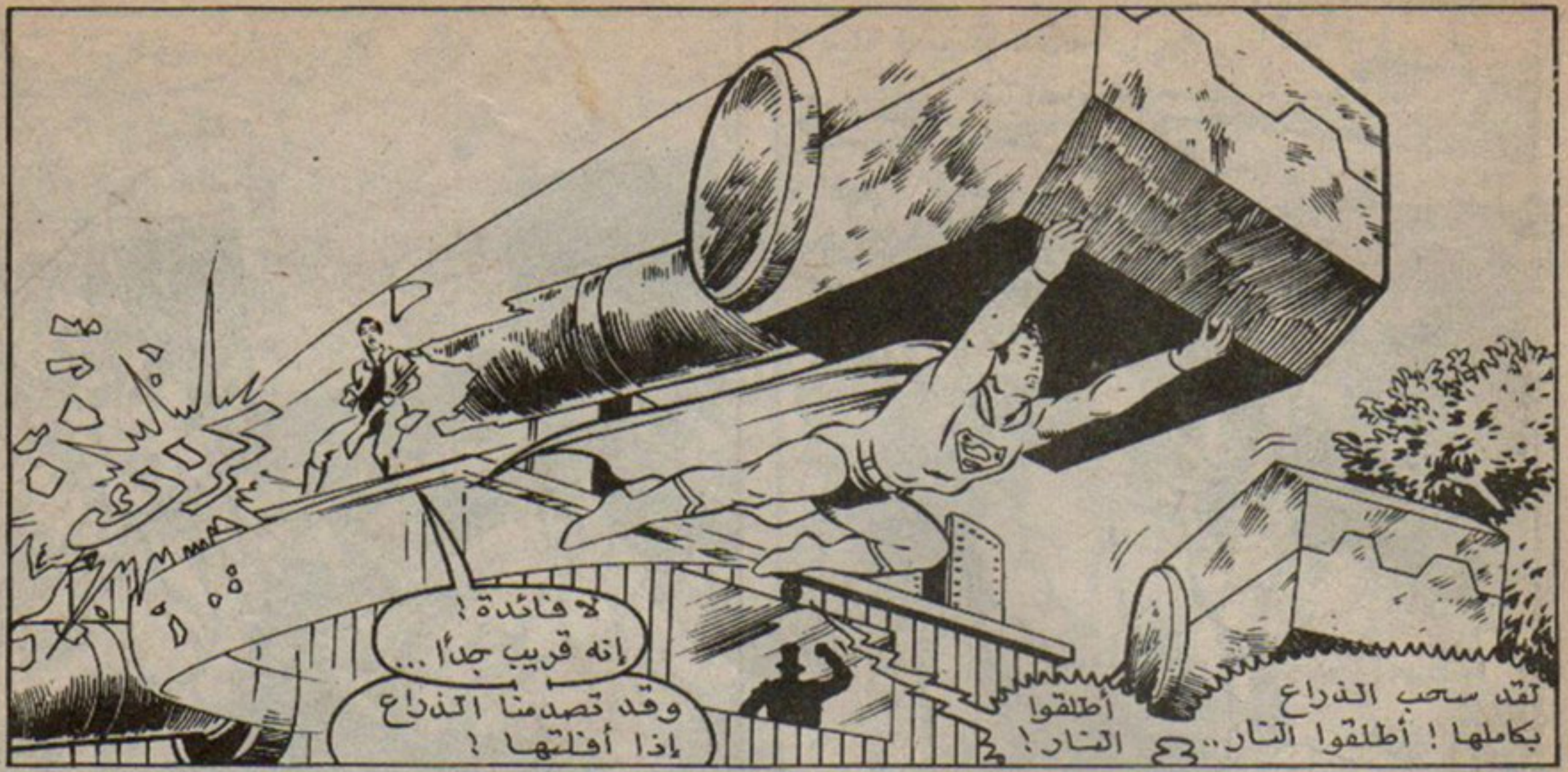
أوقفوا خيراتكم !











لا حياة لي مع عائلتي بعد اليوم .. إذا أعدتني
إليهم فسأهرب من جديد !

لا أفهم ! أتينا
لنخرجك من هنا !



أنت على حق ...

كنت "ثريا نمرود"
ولكن لم أعد !



أكره والدي .. أكره ما فعل .. لي ولاي ! أكره كل ما يمثل
وكل ما فعله في حياته ...

مكاني الآن هنا ... هذا جنون ! هل تعتقد أن هذه
طريقة للعيش ؟ مع هؤلاء الوحوش ؟
معهم !

والدك مسكين بالنسبة إليهم !
لن يمكنك البقاء معهم !



إلى أين ؟ إلى منزله والدي الذي يتعامل بالخداعات ؟ إلى
عائلة ممزقة بعد أن تضاعوا والدي في السجن ؟

إلى حياة لم تكن سوى
كذب ... وخداع ؟







إذا كنت تفكر في لوم نفسك على ما حدث هنا، فإني أقول... فلا تفعل...

بذلنا جهداً كبيراً هذا المساء.. تمكنا من إيقاف المعركة
وجزاء كبير من شحنة المخدرات، كما سلمنا عدداً كبيراً
من المجرمين إلى الشرطة...

الجميع يمكنهم
النوم بطمأنينة الليلة!

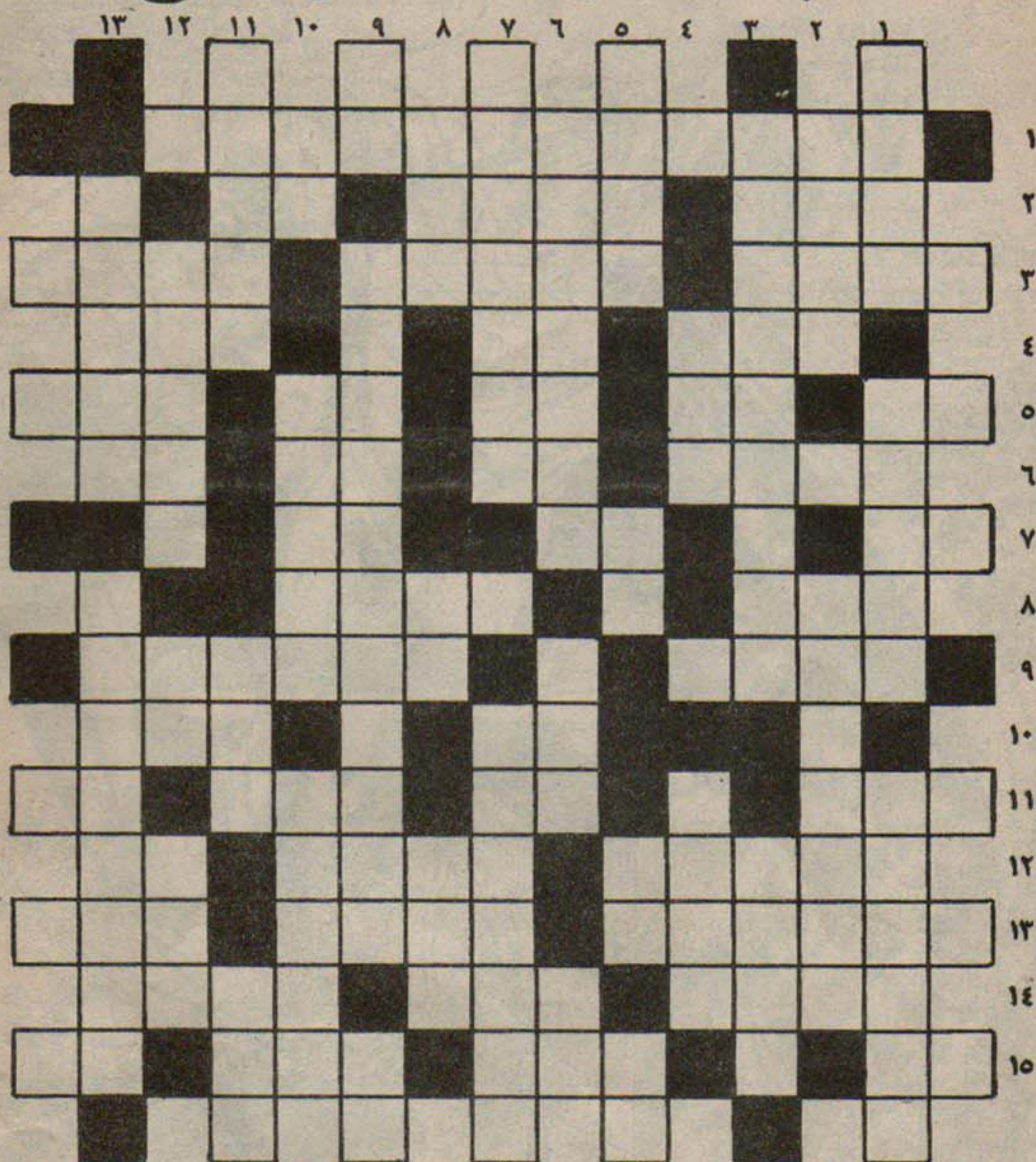
الجميع.. ما عدا فتاة واحدة..

لأن ما حصل يذكّرني... بأن
مهاراتنا وقوانا...

تبقى عازبة أمام غرابية
القلب البشري!



مسابقة الصيف - حل واربح !



حلّ الشبكة أعلاه وأرسلها مرفقة بالقسيمة أدناه إلّا :

مسابقة الصيف ص.ب : ٤٩٩٦ بيروت ، لبنان

الاسم _____ السن _____

العنوان البريدي الكامل _____

الكلمات المتقاطعة (إعداد: رعدة هدار)

أفقياً:

١٥ - للاستفهام، خالٍ من الشوائب، دولة عربية، عبر

١ - تصدر عن المطبوعات المصورة

٢ - من الأحجار الكريمة، يقطع، أحد الوالدين

٣ - رتبة في الجيش، الحنين (معكوسة)، بشع

٤ - يعطي عهداً، ضمير متصل، حنو (معكوسة)

٥ - اسم موصول، للمنادي، حرفان متشابهان، من

الأقارب، يأتي في الطليعة

٦ - منحني (معكوسة)، من المقاييس، حرف نصب، من

الحبوب

٧ - حرفان متشابهان، شعور، سرب

٨ - امتنع، رطب

٩ - حصون، السيف

١٠ - بيت الدجاج، تحسس بيديه

١١ - حجب، سقي، ظفر، ضمير متصل

١٢ - نتحول من مكان إلى آخر، نواح، ضد فر

١٣ - يظهر مباشرة عند شروق الشمس بعد مطر

غزير، يرسل كلمات مستعجلة، حطام

١٤ - من أشهر السنة (معكوسة)، رمي (معكوسة)،

يشرباً

عمودياً:

١ - أطيل النظر، من شخصيات المغامرات

المصورة، بلدة لبنانية

٢ - بين جبلين، مدينة إيطالية

٣ - تصدر عن المطبوعات المصورة، تسكن

٤ - طال، شوارع ضيقة (معكوسة)

٥ - صوت البوم، حف، أصر على طلب ما، خذ

٦ - من كبار شعراء العصر العباسي، اعترف، ضد

باطل

٧ - التباحث، دولة إفريقية

٨ - رطل (مبعثرة)، للنفي، نزل

٩ - عقل، تصدر عن المطبوعات المصورة، حرف جر

١٠ - للمنادي، عكس مغلق، نتكبل

١١ - ركائز، درج، من الفاكهة

١٢ - مواجه، قصد مكاناً ما، حزن واسبى

١٣ - إمبراطور روماني، عاصمة أوروبية

يساهم **toyfair** مع **مودة** في تقديم هذه

المسابقة لقراءنا. جوائز لأول ٢٥ حل صحيح يصلنا، يقدم

منها **toyfair** ١٥ جائزة قيّمة. أسماء الرابحين والحل

الصحيح في عدد العملاق رقم ٥٠٦ الصادر في ١٢ تشرين الثاني ١٩٨٦

toyfair

ألعاب تثقيفية

ألبسة للصغار والكبار

ترقب المسابقات والهدايا

والمفاجآت السارة من

المغامرات المصورة - العملاق

هدية مع لولو العملاق رقم ٤٩٦





أفكر في علاج لكنه
قد يستغرق وقتاً
طويلاً ...
ما هذا التجمع أمام
ذلك المخزن ؟



والآن.. فهمت.. وفهمت العائق الأساسي الذي
يعبث بتوازني وسرعتي ...

هل عرفت الدليل الذي توصل إليه " البرق " ؟



ونقلها إلى مكان مجهول .. ولكن يبدو أن المهمة
لم تكلف المجرم القدير مجهوداً كبيراً ...

فمنذ ساعة
اتصل "سيد المرأة"
بمكتب المحافظ



وحتى الآن لم تتمكن السلطات
المختصة من تحديد الطريقة
التي اقتلع بها "سيد المرأة" المرأة
العاكسة الضخمة من مرصد
الجميل هذا الصباح ...



ولكنه كان بقربنا !
استناداً إلى ارتفاع الأسعار ...
والوقت الذي يستغرقه
تصنيع مرآة بهذا الحجم ...
سيحصل غريب على
الملايين الثلاثة ...

لا بأس
يا جدي !

ما لم أحصل عليه
أنا ... أولاً !



يا له من مضاعف
يا إلهي ...
قد رها ثلاثة ملايين
دولار مقابل إعادة
المرآة الضخمة
سأله !
يا إلهي ...
" البرق " يقف
بالقرب
منا !

وفي صباح اليوم التالي ، في مدينة الملاهي ...

لقد عملنا طوال الليل ... وبالتأكيد انتهينا
من تركيب المرايا الجديدة .. قبل
وصول الجمهور !

لكننا تمكنا
من تصليح كل
شيء !

دعك من ذلك ... لقد
أكد لنا المحافظ أنه سيقوم
علينا حتى آخر قرش !

ورأى المعرض المجدد كان " البرق " يحاول أن يكتشف
المزيد عن إصابته الخفية ...

الحمد لله أنني أحفظ
دائماً بمرايا بديلة لا استعمالها
عند الحاجة .. ولكن من كان
يصدق أن معرضنا كان ملجأ ليلة
أمس "سيد المرأة" ؟

لقد توقفت بصعوبة كي لا
أهوي على وجهي ...

في هذه الحالة أنا عاجز
عن مجابهة "سيد المرأة"
واستعادة المرأة الضخمة ...

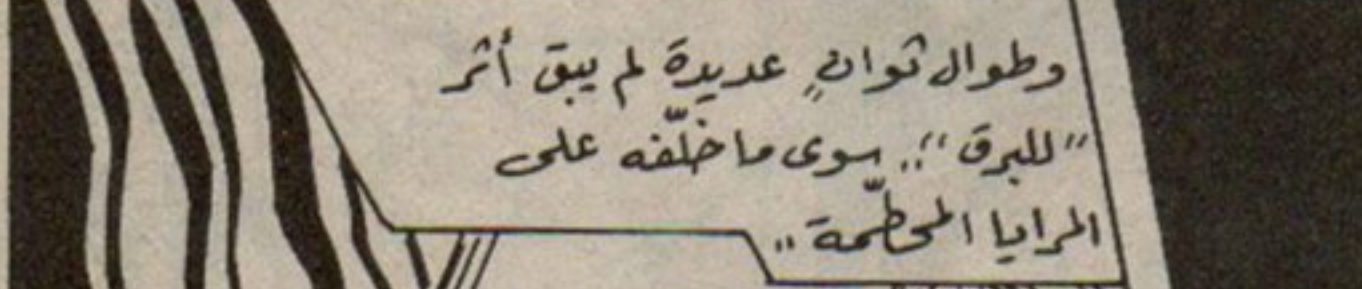
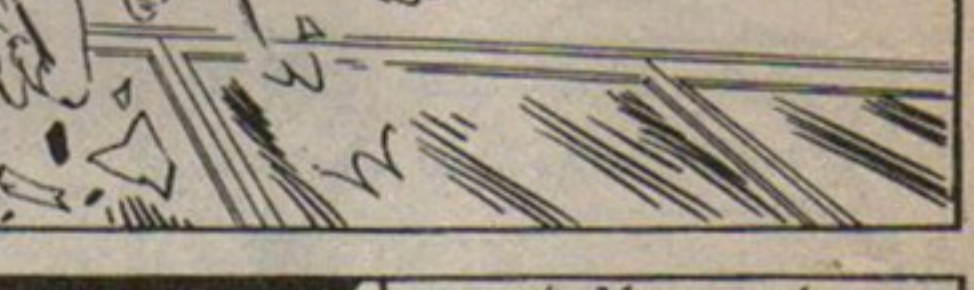
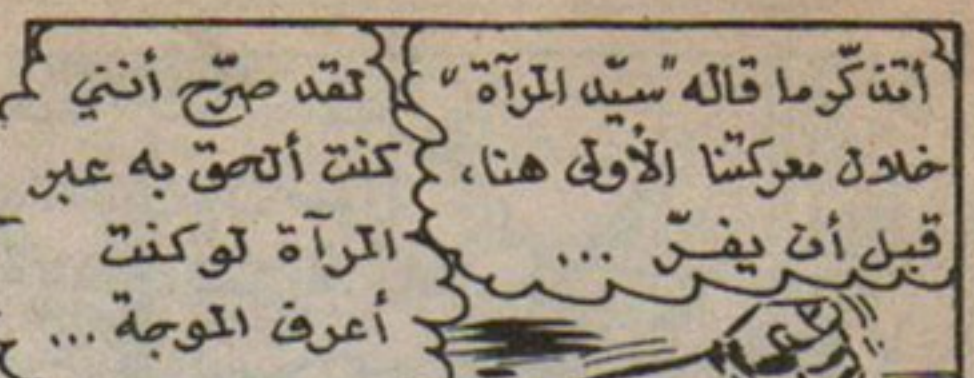
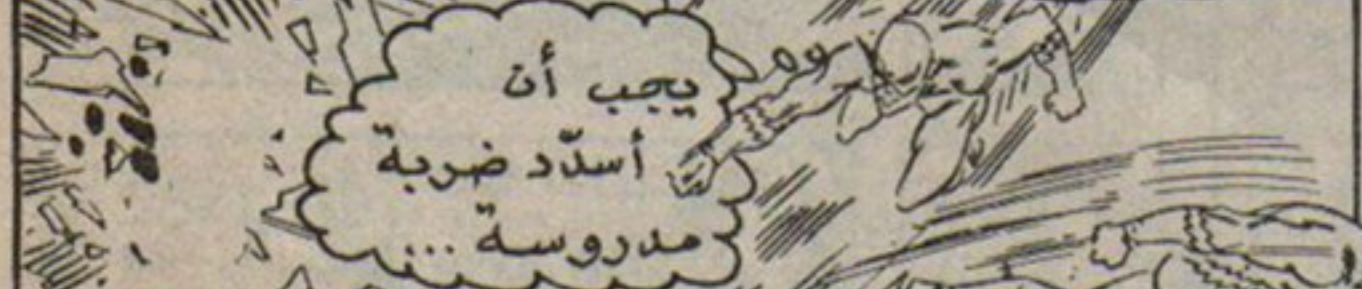
حتى اللقطتين على
رأسي يدل اليمين
بالييسار والعكس بالعكس
كما يفسر عدم توازن
تصوراتي ...

ولم أكتشف ذلك إلا
عندما رأيت نفسي في البركة ...

مما يؤكد أن
شارتي أو بالأحرى
جسدي بكامله
قد قلب رأساً
على عقب !

ثم إن الأوهام التي عانيت منها
كانت مجرد تضليل مكن "سيد المرأة"
من تنفيذ مأربه الأساسي ...

مستعملاً مرآته السحرية
توصل غريبي إلى
قلب ذاتي ...



بدأ بكل مألوف يَكُون في عموه مرآة مختلفة عن الآخر

نجحت في استعمال خدعة "سيد المرآة"
بالانتقال من مرآة إلى أخرى ...

وعندما أخرج من
رحلتي عبر المرايا ...

أو بتعبير آخر
سأعود إلى
طبيعتي .. "كبرق"
يعرف يسراه
من يمهناه ...

ولكن إذا فشلت ...

وفي آخر

النهار ... عند
قمة جبل على
علو ستة آلاف
ميك غربي
صنطور ...

يا إلهي ... ما
هذا ؟
لماذا أنا مستهدف
بالتأدي ؟

يا لها من جائزة
مشرقة ...
اكتسبتها ...

أعتقد أنني لن أتحلى
عنها حتى لو حصلت
على الفدية !

لا تقلق بهذا الشأن .. لن
تحصل على المرآة ولا على الفدية !

أنت هنا يا "برق" ...
لم أستغرب وجودك
هنا .. توقعت أن تهدي
إلي .. أخيراً !



ليس هنالك أماكن كثيرة لإخفاء امرأة
عملاقة.. لذلك قرّرت أن
أتركها في الطبيعة...



.. أجل يا أصدقائي..
إن إشارة
"البرق" عكست
لخصيتك
"سيد المرأة"!



والسبب في تجرؤي
على مواجهة
يعود إلى انقلاب
في ذاتك يفقدك
توازنك وحرية
تحركك...

والآن بما أنك
هنا... سأريك
خطتي...

أنظر... إن
وجودك هنا
قد حرّك
آلي اللقطة..

التي بدأت
بالتقاط شعاع
شمسي وحولته
إلى شعاع موجه
قاتل...

والمرأة الضخمة ستؤتي عكسه
نحو خط الأفق...



مدينة
صنطور!

ليست المدينة
كلها... بل
ناطقة سحاب
من ٨٠ طابقاً...
وعندما تكون
في أحسن حالاتك
تعجز عن
اللاحاق بهكذا
شعاع...



فما عساك تفعل اليوم...
في حالتك اليائسة
لإنقاذ المدينة...

إعلم أنه ليس هنالك
طريقة بشرية لتوقيفه!



ها!
ها!
ها!

لكن "البرق" الغاضب قطع الضحكة المجرمة
بصفعة قوية و...



وراع يعدو إلى أسفل الجبل
بسرعة تفوق النور والوصف...



الشعاع الشمسي يتجه توجاً
إلى المبنى المركزي، وهو برج
فاتح من زجاج وحديد...



لأنما يبدو أن "سيد المرأة" يحصل
في جعبته أكثر من كارثة هذه المرة...



وبعد جزء من الثانية كان
أسرع رجل في الكون يسبق
الشعاع إلى وسط المدينة حيث...



وإذ اصطدم الشعاع الشخصي
بالواجهة الزجاجية الكبيرة ...

أمل أن يكفي هذا
القدر من نيترات الفضة
للقيام بالمهمة !

تمكنت من طلي
معظم زجاج المكاتب
بالمادة الفضية
من الداخل ...

نيترات الفضة يحول الزجاج
العادي إلى مرآة ...

ها هو الشعاع القاتل
سوف يصطدم بالمبنى
بعد جزء ضئيل من
الثانية ...

وهكذا أكون قد أحبطت
محاولة "سيد المرأة"
مستعيناً بسلاحه ...
نهاية سعيدة !

وأنجزت المهمة في الوقت
المطلوب ... فانعكس
الشعاع القاتل وعاد
من حيث أتى ...

وبما أن
"سيد المرأة" أكد
أنه لا مجال
لإيقافه .. فلجأ إلى
أرجو مجراه ...

"فدوى" .. أرجوكم ..
دعينا من المتاعب !

وللمنطق .. يجب أن نتصل
بمكتب المحافظ ونسجل
اعتراضنا ... " البرق"
بطل قومي !

أهلاً بالجميع
بانتشاء
البرق

وفي اليوم التالي ... بعد أن سوي الأمر بين
جارين، عاد إلى حيث بدأ سوء التفاهم ...

أنظروا "بسام" .. هذا
مخالف للقانون ...

الأدب في الأسواق

استمع يا رضى

الدكتور أنيس فريجة



كتاب مطالعة شيق عن القرية اللبنانية وأهلها وعاداتها وحياتها الصادجة

زجلتك أبو ملحم

أديب حنّاد (أبو ملحم)



زجلّيات متعدّدة المواضيع باللّغة اللبنانية العامّة ذات طابع فكاهي ونقدي

معالم الجمال

روائع الطبيعة

روائع الطبيعة

البحار: أعماق مدمّشة

روائع الطبيعة

الطبيعة فنّ خلق وإبداع

الطبيعة فنّ خلق وإبداع

الطبيعة فنّ خلق وإبداع

تُعنى هذه السلسلة بتعريف القارئ على معالم الجمال في الطبيعة عن طريق اللّغة السلسة والصور الغنيّة

Scanned By :- super nova



هذا العمل

هو لعشاق الكوميكس و هو لغير أهداف ربحية و لتوفير المتعة الأدبية فقط

الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءة

و ابتياع النسخة الأصلية المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها

سوبرمان

الفلترات المصورة - العملاق

البطل الجبار

٤٩٥



الشمس

٧٠٠ ق. ل.

